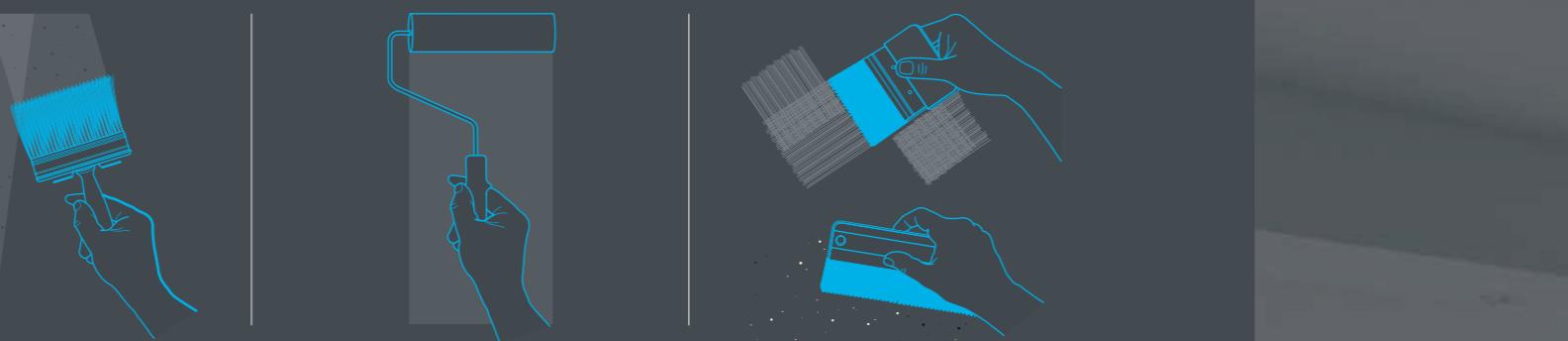
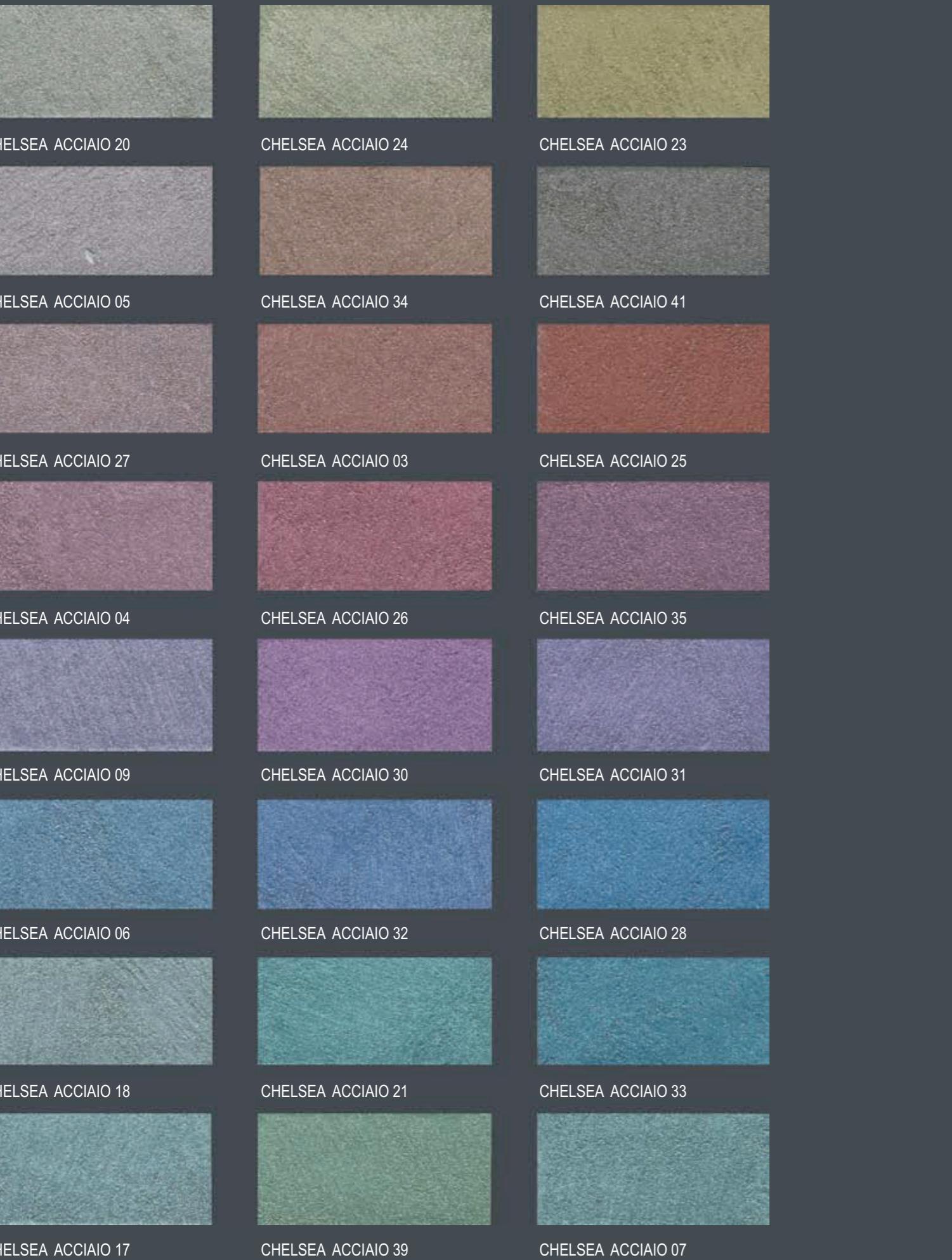




 Sabbiato metallico
 Metallic sand
 Sable métallisé



ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE DEL PRODOTTO

1 PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

Per ottenere risultati ottimali è necessario pulire accuratamente le superficie da trattare, asportando le vecchie pitture non perfettamente aderenti e applicando una mano di fissativo acrilico Fissamuro Ambientesano opportunamente diluito. Essiccazione 12/24 ore.

USAGE INSTRUCTIONS

1 SURFACE PREPARATION

To obtain a perfect final result, clean carefully the surface, removing old paints and loose material (not perfectly bond) and apply Fissamuro Ambientesano. Drying 12/24 hrs.

CONSEIL DE MISE EN ŒUVRE DU PRODUIT

1 PRÉPARATION DES SUPPORTS

Pour obtenir de meilleurs résultats il faut bien nettoyer la surface à traiter, en enlevant les anciennes peintures qui n'adhèrent plus et en appliquant une couche de primaire (impression) acrylique pour produits de décos Fissamuro Ambientesano. Séchage 12/24 heures.

INFORMAZIONI TECNICHE

RESA: circa 10 m²/lt
 PULIZIA ATTREZZI: acqua e sapone
 TEMPERATURA DI STOCCAGGIO: +5°C/+35°C
 PRONTO ALL'USO

TECHNICAL INFORMATION

COVERAGE: about 10 m²/lt
 TOOLS CLEANING: water and soap
 STORAGE TEMPERATURE: +5°C/+35°C
 READY TO USE



3 APPLICAZIONE DI CHELSEA

Applicare Chelsea nelle sue basi pronte o precedentemente colorato secondo i colori scelti sulla cartella.
Effetto Pennellato: stendere Chelsea con il pennello o spalter a tratti incrociati su una superficie di circa 1-2 m² e ripassare sulla superficie applicata con pennello scarico.

Effetto tessuto: dopo avere applicato il prodotto con il pennello o spalter, ripassare la superficie con una spazzola prima verticalmente e poi in senso orizzontale.

2 APPLICATION OF ABSTRACT FONDO

Apply a coat of Abstract Fondo, using a short hair roller.
 Coverage of Abstract Fondo: 10-12 m²/lt
 Recatings: after 4-6 hours depending on the ambient temperature.

3 APPLICATION OF CHELSEA

Apply Chelsea in its already prepared basis or previously coloured according to colour card tints.
Brush Effect: apply Chelsea by brush (spalter) in irregular and crossed coats on a 1-2 m² surface and then redefine the decoration by a not soaked brush.
Fabric Effect: after applying Chelsea by brush (or spalter), brush up on the surface, first vertically and then horizontally.

2 APPLICATION DE ABSTRACT FONDO

Appliquer une couche de Abstract Fondo, utilisant un rouleau à poil court.
 Rendement Abstract Fondo: 10-12 m²/lt

Recouvrable: 4-6 heures selon la température ambiante.

3 APPLICATION DE CHELSEA

Appliquer Chelsea en utilisant les bases existantes déjà prêtes ou précédemment colorées selon les couleurs choisies sur la fiche des teintes.

Effet brossé: appliquer Chelsea avec une brosse spalter en croisant la brosse sur une surface d'environ 1-2 m² et repasser sur la même surface avec la brosse propre.
Effet tissu: après avoir appliqué le produit avec la brosse (ou spalter) repasser la surface avec une brosse d'abord verticalement et puis horizontalement.

INFORMATION TECHNIQUE

RENDEMENT: environ 10 m²/lt
 NETTOYAGE DES OUTILS: eau et savon
 TEMPÉRATURE DE STOCKAGE: +5°C/+35°C
 PRÉT À L'EMPLOI



P05260000001000

ATTIVA

color

BOERO

Bartolomeo

S.p.A.

I - 16121 Genova - Via Macaggi, 19 - Tel. +39 010.5500.70 - Fax +39 010.5500.730

www.attivacolori.it - e-mail: sales@attivacolori.it

MADE IN ITALY



abstract

decoration

chelsea

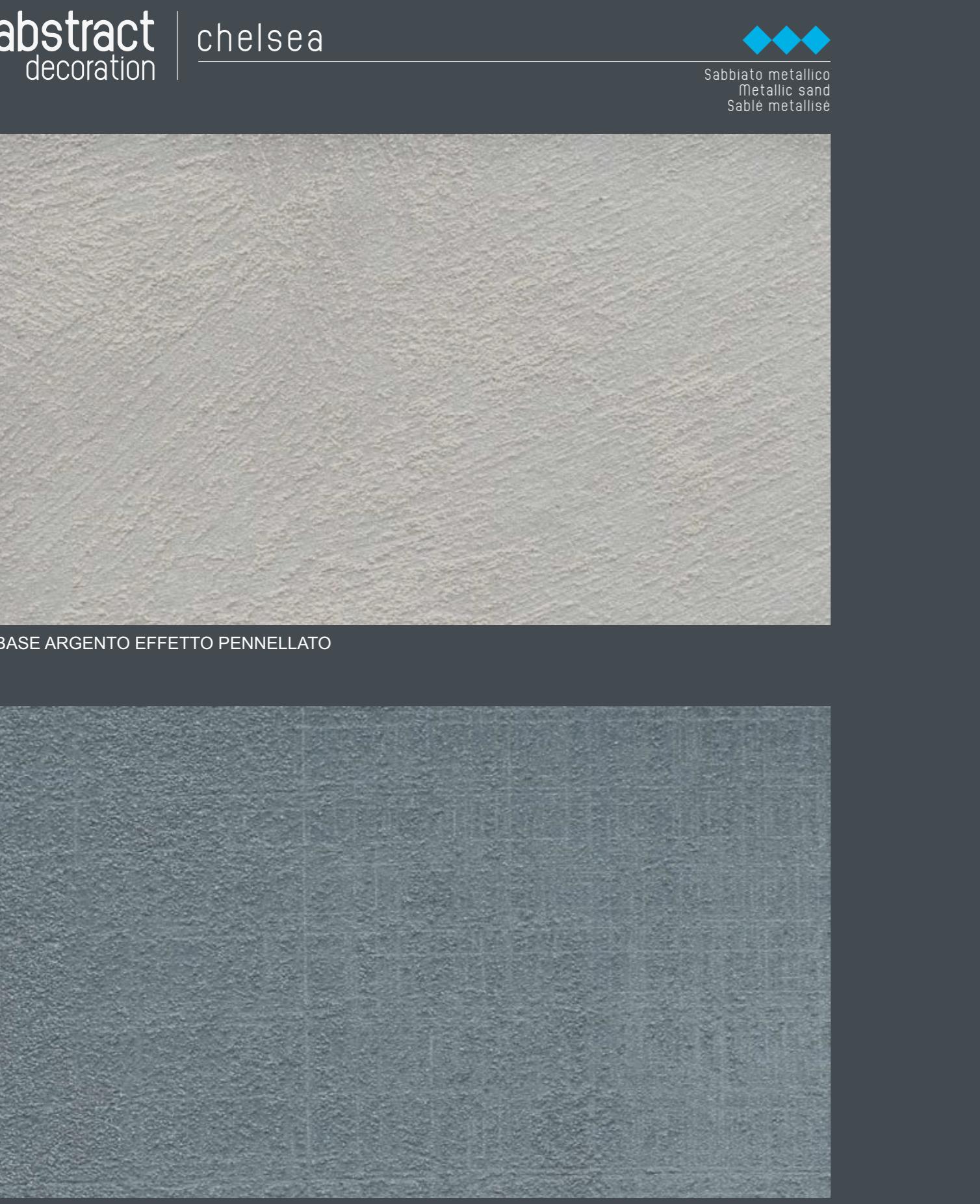


BASE ACCIAIO EFFETTO PENNELLATO



EFFETTO TESSUTO - CHELSEA ACCIAIO 16

Tutte le tinte riportate sulla presente cartella sono da considerarsi puramente indicative
 All colors shown on this colour card are merely indicative
 Toutes les couleurs présentées sur ce tableau sont à titre indicatif



Tutte le tinte riportate sulla presente cartella sono da considerarsi puramente indicative
All colors shown on this colour card are merely indicative
Toutes les couleurs présentées sur ce tableau sont à titre indicatif

